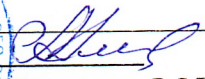


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества пос. Дербышки»
Советского района г. Казани

Принято на педагогическом совете ЦДТ пос. Дербышки	 МБУДО ЦДТ пос. Дербышки «Центр детского творчества» Утверждаю:  Директор ЦДТ Гумерова Ф.М. Приказ № 39-ОД от 29.08.2025
Протокол №1 от 29.08.2025	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе
Студии изобразительного творчества
«Мастерская художника»

Направленность: художественная
Срок реализации: 5 лет

Год обучения: 5
Номер группы: 3
Возраст обучающихся: 10-11 лет

Автор - составитель:
педагог дополнительного
образования
Павлова Ольга
Александровна

Казань, 2025 год

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества пос. Дербышки»
Советского района г. Казани**

Принято на педагогическом совете ЦДТ пос. Дербышки	МБУДО ЦДТ пос. Дербышки
Протокол №1 от 29.08.2025	Утверждаю: _____ Директор ЦДТ Гумерова Ф.М. Приказ № 39-ОД от 29.08.2025

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе
*Студии изобразительного творчества
«Мастерская художника»***

***Направленность: художественная
Срок реализации: 5 лет***

**Год обучения: 5
Номер группы: 3
Возраст обучающихся: 10-11 лет**

***Автор - составитель:
педагог дополнительного
образования
Павлова Ольга
Александровна***

Казань, 2025 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В программе студии изобразительного творчества «Мастерская художника» пятого года обучения четыре раздела: живопись, графика, работа с пластичными материалами, декоративно – прикладное творчество.

Характеристика группы: Программа обучения четвёртого года рассчитана на детей 10 - 11 лет.

В течение предыдущих годов обучения дети получили различные знания, умения и навыки по изобразительной деятельности.

Научились: правильно пользоваться различными художественными материалами; последовательно вести работу; смешивать нужные оттенки; выделять главное через цвет; компоновать несколько изображений в заданном формате; выражать настроение через линии и цвет; заштриховывать изображение различными видами декоративных штриховок, лепить натуралистично и стилизованно; вести работу в технике «пластилиновая живопись».

Учащиеся научились различать виды изобразительного искусства: живопись, графику, скульптуру, архитектуру. Познакомились с такими жанрами изобразительного искусства, как: пейзаж, натюрморт, портрет, анималистический жанр, мифологический жанр, бытовой жанр. Узнали основы цветоведения: тёплые и холодные цвета, основные и составные цвета, хроматические и ахроматические цвета, градация цвета, тональная растяжка, цветовая растяжка, тон, локальный цвет, контрастные цвета, колорит, нюанс, лессировка. Узнали специальные понятия и термины: смешанная техника исполнения, монотипия, реализм, стилизация, декоративность, образ, контур, граттаж, иллюстрация, орнамент, пропорции, фактура, объём, коллаж, оригами, топиарий и др.

Режим занятий: Занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 учебных часа, количество часов в неделю – 6 часов, 216 часов в год. В 2025 – 2026 учебном году это 225 часов.

В программу 5- го года обучения вводится рисование натюрмортов с натуры. Изучаются законы линейной и воздушной перспективы. Многие темы рисуются по предварительным эскизам.

Больше времени уделяется декоративно – прикладному творчеству. Вводятся новые виды декоративно – прикладного творчества: фелтинг, мокрое валяние из шерсти, витражная роспись.

Предусматриваются отдельные занятия, посвященные национальному творчеству. Увеличивается длительность заданий. Больше внимание уделяется натуралистичному стилю исполнения. Повышается требование к рисованию с натуры, с передачей высокой степени сходства, передачей объёма.

Акцентируется внимание на многообразии профессий, связанных с художественным творчеством. Предусматривается участие детей в создании коллективных дизайн – проектов отдела декоративно – прикладного творчества. Акцентируется внимание на многообразии профессий, связанных с художественным творчеством.

Группа примет участие в коллективном дизайн - проекте отдела дпт ЦДТ Дербышки.

Дети готовятся к поступлению в художественную школу.

Планируемые результаты: начальное умение рисовать с натуры, знание законов линейной и воздушной перспективы, умение изображать людей и животных в движении, соблюдать пропорции, умение создавать творческую работу по предварительному эскизу, умение трансформировать изображение в различные стили, умение подбирать художественные материалы и стиль исполнения в зависимости от замысла, знание основ фелтинга (сухое валяние), «шерстяной акварели», мокрого валяния, витражной росписи, умение работать в творческом коллективе, умение ориентироваться в многообразии художественных профессий.

**Календарный учебный график
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе
Студии изобразительного творчества «Мир фантазий»
на 2025 – 2026 учебный год
5 –ый год обучения**

Сроки учебного года: 01.09.2025 г – 31.05.2026г.

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием.

В проведении занятий используются различные *формы*.

- *фронтальная* - одновременная работа со всеми обучающимися;
- *индивидуально* - *фронтальная* - чередование индивидуальной и фронтальных форм работы;
- *групповая* - организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми.

В 2025 – 2026 учебном году на группу третьего года обучения приходится 225 часов. В дополнительные часы планируется:

- 1) Графика. Графика. Открытка ко Дню Матери (19.11.25)
- 2) Живопись. Сувенирные открытки к Новому году. (29.12.25)

В календарном учебном графике рабочей программы возможны незначительные изменения, зависящие от: скорости усвоения учебного материала конкретной группой; внеплановых конкурсов и выставок.

№	Дата проведения занятия	Раздел программы	Тема занятия	Количество часов	Форма Контроля	Примечания
1	01.09.25	Вводное занятие	Вводное занятие. Условия безопасной работы на занятиях изостудии. Знакомство с планом работы на год. Диагностика. Проверка знаний художественных материалов и техник исполнения, видов и жанров изобразительного искусства. Практика: тестовое творческое задание на использование законов цветоведения и различные живописные и графические техники, изученные ранее: холодные, тёплые цвета; пары контрастов; сближенные цвета; тональная и цветовая растяжки; пуантилизм; лессировки, «шахматный рисунок», декоративные штриховки, натуралистичные штриховки. «Фантастическое растение»	3	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа, творческое задание.	
2	03.09.25			3		
3	08.09.25	Живопись Учебное занятие	Введение в тему. Контрастные и сближенные цвета в одной композиции (закрепление). Декоративная живопись.	3	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный	
4	10.09.25			3		
5	15.09.25	Графика	Введение в раздел.	3		

6	17.09.25	Учебное занятие	Совершенствование техники натуралистичного штрихования. Работа тоном. «Пейзаж с архитектурой». (Гелевые ручки).	3	опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся.	
7	22.09.25	Живопись Учебное занятие	Натуралистичная живопись в сближенном колорите	3		
8	24.09.25			3		
9	29.09.25	Графика Учебное занятие	Натюрморт с натуры.	3		
10	01.10.25	ДПТ. Учебное занятие	Введение в раздел. Тематический коллаж с использованием полиграфических материалов. Натуралистичное изображение. Животное или птица (на выбор)	3		
11	06.10.25			3		
12	08.10.25			3		
13	13.10.25	ДПТ. Учебное занятие	Работа витражными красками: роспись плоских поверхностей с предварительным созданием эскизов. Композиция с использованием растительной композиции	3		
14	15.10.25			3		
15	20.10.25	Графика Учебное занятие	Рисование человека в движении. (Зарисовки).	3	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся.	
16	22.10.25	Работа с пластичными материалами. Учебное занятие	Введение в раздел. Лепка фигуры человека на основе каркаса. Человек в историческом костюме. (Использование скульптурного пластилина).	3		
17	27.10.25			3		
18	29.10.25	ДПТ. Учебное занятие	Работа витражными красками: роспись плоских поверхностей с предварительным созданием эскиза. Композиция с фигурами птиц и животных	3		
19	03.11.25			3		
20	05.11.25	Живопись Учебное занятие	Образ в живописном исполнении. «Автопортрет в образе». (Образ на выбор).	3		
21	10.11.25			3		
22	12.11.25	ДПТ. Учебное занятие	Работа витражными красками: роспись плоских поверхностей с предварительным созданием эскиза. Композиция с архитектурными мотивами.	3		
23	17.11.25			3		
24	19.11.25	Графика	Открытка ко Дню Матери.	3		
25	24.11.25	Графика Учебное занятие	Рисунок с заполнением изображений мелкими изображениями. (Гелевая ручка) «Использование мотивов татарского растительного орнамента в декоративной композиции».	3	Внешний контроль (наблюдение педагога,	
26	26.11.25			3		
27	01.12.25			3		
28	03.12.25	ДПТ. Учебное занятие	Работа витражными красками: роспись плоских поверхностей с	3		
29	08.12.25			3		

30	10.12.25		предварительным созданием эскиза. Использование элементов татарского орнамента.	3	беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся	
31	15.12.25	Работа с пластичными материалами. Учебное занятие	Тестопластика. Тематические панно с мелкой детализацией. «Символ нового года».	3		
32	17.12.25	Контрольное занятие за полугодие	Промежуточный контроль за полугодие: проверка умения творчески подходить к заданной теме, сочетать различные техники и стили исполнения в одной работе. Тема: «Зимние фантазии. Образ Зимы» (коллективный проект).	3		
33	22.12.25			3		
34	24.12.25	ДПТ. Учебное занятие	Миниатюрная роспись по изделию из солёного теста. Символ нового года	3		
35	29.12.25	Живопись. Учебное занятие	Сувенирные открытки к Новому году	3	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся	
36	12.01.26	Живопись. Учебное занятие	Закрепление понятия тона в живописи. Композиция в клеточку. Тёмное на светлом. «Натюрморт».	3		
37	14.01.26			3		
38	19.01.26	Графика. Учебное занятие	Перспектива. Понятие линейной перспективы. Зарисовки с пространственным построением.	3		
39	21.01.26	Работа с пластичными материалами. Учебное занятие	Сочетание «пластилиновой живописи» и вылепленных рельефных деталей в панно по иллюстрации к литературному произведению.	3		
40	26.01.26			3		
41	28.01.26			3		
42	02.02.26	ДПТ. Учебное занятие	Сухое валяние. (Фелтинг) Правила безопасной работы с материалами для сухого валяния. Фигурка на основе шара.	3		
43	04.02.26	ДПТ. Учебное занятие	Сухое валяние. (Фелтинг). Фигурка – рельеф.	3		
44	09.02.26	ДПТ. Учебное занятие	Сухое валяние. (Фелтинг). Фигурка в форме «колокольчика»	3		
45	11.02.26			3		
46	16.02.26	Графика. Учебное занятие	Композиция с изображением людей в графическом стиле. Смешанные материалы.	3		
47	18.02.26			3		
48	25.02.26	Живопись. Учебное занятие	Совершенствование техники исполнения в акварельной живописи. Лессировка. Двухслойная композиция.	3	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос,	
49	02.03.26	ДПТ. Учебное занятие	«Шерстяная акварель». Освоение основных приёмов работы.	3		
50	04.03.26			3		

51	09.03.26	Живопись. Учебное занятие	Эмоциональная передача человека в движении через цвет (самостоятельный выбор техники исполнения). «Танец». (Танцоры, артисты балета, фигуристы)	3	творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся, тестовые задания.	
52	11.03.26			3		
53	16.03.26	ДПТ. Учебное занятие	Сухое валяние (Фелтинг). Объёмное валяние. Стилизованные фигурки животных.	3		
54	18.03.26			3		
55	23.03.26	Живопись. Учебное занятие	Воздушная перспектива. Дизайнерская композиция. «Четыре времени года в одном пейзаже».	3		
56	25.03.26			3		
57	30.03.26			3		
58	01.04.26	ДПТ. Учебное занятие	Мокрое валяние. История старинного искусства. Освоение основных приёмов. Лист .	3		
59	06.04.26	ДПТ. Учебное занятие	Мокрое валяние. Панно с рельефными элементами	3		
60	08.04.26			3		
61	13.04.26	Живопись. Учебное занятие	Натюрморт. Рисование с натуры.	3		
62	15.04.26			3		
63	20.04.26	ДПТ. Учебное занятие	Создание деталей для совместного дизайн – проекта отдела дпт.	3		
64	22.04.26			3		
65	27.04.26			3		
66	29.04.26			3		
67	04.05.26	Живопись. Учебное занятие	Бытовой жанр. Многопредметная композиция с людьми в движении	3		
68	06.05.26			3		
69	11.05.26	Графика. Учебное занятие	Абстрактное и конкретное (конкретное изображение на абстрактном фоне). Дизайнерская композиция.	3		
70	13.05.26	Работа с пластичными материалами. Учебное занятие	Сувенир из солёного теста	3		
71	18.05.26	Аттестация по завершению освоения программы	Тестовые теоретические и практические задания	3		
72	20.05.26			3		
73	25.05.26			3		
74	27.05.26	ДПТ. Учебное занятие	Миниатюрная роспись по изделию из солёного теста. Сувенирное изделие	3		

ПЛАН воспитательной работы на 2025 – 2026 учебный год

Воспитательные задачи:

- Приобщать детей к общечеловеческим ценностям, обогащать их духовный мир.
- Воспитывать любовь к изобразительной деятельности, способности видеть и понимать прекрасное.
- Воспитывать духовные потребности.
- Воспитывать толерантное принятие разнообразия культурных и художественных традиций разных народов.
- Воспитывать патриотические чувства
- Воспитывать умение работать в группе и команде.

План мероприятий воспитательно-развивающего характера на 2025– 2026 учебный год 5 год обучения

	Мероприятия, цели и задачи	Дата проведения	Форма проведения
1	Сентябрь		
	Выставка творческих работ учащихся студии «Мастерская художник». Презентация студии представление лучших рисунков обучающихся. Оформление помещения клуба «Алиса».	Сентябрь – октябрь	Выставка
	Беседа о добром отношении друг к другу. Формирование хорошего психологического климата в группе .	04.09.2025	Беседа
2	Октябрь – воспитание эмоционального благополучия семьи		
	«Самый лучший папа» Беседа, посвящённая всемирному дню отцов.	15.10.25	Беседа
	Подарок для бабушки и дедушки. Посвящается Всероссийскому дню бабушек и дедушек. Воспитание эмоционального благополучия семьи. Формирование внимательного отношения к бабушкам и дедушкам.	27.10.25	Презентация, беседа, творческое задание.
3	Ноябрь – гражданско-патриотическое воспитание		
	Акция «Мы едины!», посвящённая Дню народного единства. Гражданско – патриотическое воспитание.	03.11.25	Беседа, творческое задание.
	«Любимой мамочке». Поздравительная открытка ко Дню матери. Воспитание эмоционального благополучия семьи. Формирование внимательного отношения к матери.	19.11.25	Беседа, творческая работа.
	«Красота и богатство татарского орнамента». Воспитание любви к культуре и декоративно – прикладному творчеству татар через обращение к орнаментальным мотивам. Творческая работа с использованием элементов татарского орнамента.	24.11.25	Презентация, беседа, творческое задание

4	Декабрь - Эстетическое воспитание		
	« Мы художники! » Беседа, посвящённая Дню художника 8 декабря. Акцент на значимости художественной профессии.	05.12.25	Презентация, обсуждение
	Марафон подарков к Новому году. (Сувениры и открытки) Беседа о важности проявления внимания к родным и близким людям, эстетическое воспитание.	В течение месяца	Беседа, творческое задание
	Творческий проект в форме коллективной работы «Новогодний коллаж». Эстетическое воспитание через демонстрацию возможности соединения отдельных деталей в единую композицию.	17.12.25 22.12.25	Творческая игра
	Игровая программа для школьников, посвящённая Новому году. Развитие коммуникативных навыков, развитие эмоциональной сферы детей, эстетическое воспитание.	декабрь	Праздник
	Вернисаж «Зимние фантазии» в клубе «Алиса» (каникулярное время). Зимнее оформление помещения клуба «Алиса», эстетическое воспитание. Презентация Изостудии «Мастерская художника»	декабрь – январь	Выставка
5	Январь – трудовое воспитание, профориентация		
	О Дне детских изобретений, дне творчества и вдохновения. (17 января) Трудовое воспитание, профориентация детей.	14.01.26	Беседа
	«Профессия – художник». Профориентация детей. Выбор художественной профессии.	19.01.26	Презентация, обсуждение.
6	Февраль – воспитание ценности научного познания		
	«О Дне науки и творчества». Воспитание ценности научного познания	09.02.26	Беседа
	Марафон подарков ко Дню защитника Отечества. Патриотическое воспитание детей.	11.02.26	Беседа, творческое задание
7	Март – экологическое воспитание		
	«Для наших мам и бабушек» Совместный проект групп студии по созданию выставочной работы, посвященной международному женскому дню. Развитие навыков совместной творческой деятельности детей, развитие дизайнерского мышления..	февраль, март	Беседа, творческое задание в виде коллективной творческой игры.
	Вернисаж «Праздник весны» Презентация Изостудии «Мастерская художника», творческих коллективных проектов студии. Праздничное весеннее оформление помещения клуба «Алиса».	март	Выставка
	Конкурс « Лучший обучающийся ЦДТ-2026»	март	Конкурс

	Выявление лучшего обучающегося Изостудии "Мастерская художника»		
	Творческий марафон «Деревце» , посвящённый Международному дню лесов. Поддержка всероссийской акции «День лесов».	18.03.26	Экологическое воспитание детей. Презентация, беседа, творческая работа.
8	Апрель – духовно-нравственное воспитание		
	Экскурс в историю старинного вида дпи – валяние из шерсти. Духовно – нравственное воспитание через приобщение к мировой культуре. Творческая работа.	01.04.26	Презентация, беседа, творческая работа.
	Коллективный творческий дизайн –проект. Воспитание умения работать в творческом коллективе, развитие креативного, дизайнерского мышления.	апрель	Беседа, обсуждение, творческая игра, творческое задание.
9	Май - Физическое воспитание, формирование культуры ЗОЖ		
	«Если хочешь быть здоров!» Беседы важности здорового образа жизни, Физическое воспитание, формирование культуры ЗОЖ	В течение месяца	Беседы, Проведение физкультурных минуток детьми (Показ любимых упражнений ребёнка).
	Вернисаж «Как прекрасен этот мир!» Презентация Изостудии «Мастерская художника», творческих тем программы обучения, представление лучших рисунков обучающихся. Оформление помещения клуба «Алиса».	май	Выставка
	«Помним!» Беседа и творческое задание, посвящённая победе в Великой отечественной войне. Патриотическое воспитание детей.	06.05.26	Беседа, творческое задание
	«Выпускной художников» Мероприятие, посвящённое выпуску 5 – го года обучения. Подчёркивание значимости освоения программы студии «Мир фантазий». Развитие коммуникативных навыков, развитие эмоциональной сферы детей.	май	Праздник